AlegrArte
con propósito

EL NIÑO SANO AYUDA AL NIÑO ENFERMO
ASOCIACION PRO-HOSPITAL NACIONAL DE NIÑOS

CATÁLOGO ALEGRARTE

SEGUNDA EDICIÓN



A beneficio de La Posada del Alivio

LISTA DE ARTISTAS

Adrián Arguedas Ruano
Agustín Monge
Alexandre Vogel Rivera
Ana Elena Fernández
Andrea Granados González
Cali Rivera
Carlos Roberto Lorenzana
Carmen Lilliam Romero Abarca
Daniel Campos
Eduardo Elizalde Brizuela
Enar Cruz
Gabriel Riggioni
Gabriela Catarinella Arrea
Gerardo Selva Godoy
Gino Boschini
Hannia Ruin C
Javier Martén
Jorge Fallas Pérez
Jorge Jiménez Deredia
José Pablo Solís
José Pablo Ureña
Karen Clachar
Margarita Solís Vincenzi
María Pía Cerdas Sánchez
Mario Maffioli
Nayubel Chavarría
Norlan Santana
Leda Astorga
Luis Fernando Quirós
Ricardo Ávila
Rolande Cicurel
Sebastián Mello Salaberry
Silvia Monge
Sonia Gabriela Mora Villalobos
Walter Rojas Hidalgo
Xinia Matamoros Quirós

Adrián Arguedas Ruano



Mujeres y gigantes

2025
Cromoxilografía
55x32 cm
$1.500

Sobre el artista

Adrián Arguedas Ruano (1968) creció en Barva de Heredia, donde desde niño encontró en la mascarada popular una fuente de inspiración ligada a la memoria, la identidad y la cultura. Formado en Artes Plásticas en la Universidad Nacional, amplió sus estudios en Francia y obtuvo una Maestría en Artes Plásticas en la Universidad de Miami. Su obra, reconocida nacional e internacionalmente, integra grabado, pintura, video y espacio como medios al servicio de la idea. Desde 1990 es docente de la Universidad Nacional y su investigación artística explora el diálogo entre la cultura popular y el arte contemporáneo.

Agustín Monge



Escondite de colores
2021
Mixta sobre lienzo
56x72 cm
$250

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido –montañas, costas y cielos cambiantes–, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge

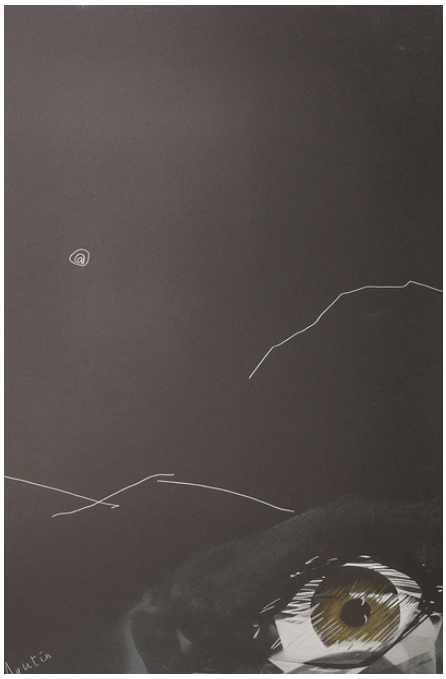


Fruta perfecta
2023
Pintura digital
62x44 cm
$195

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido –montañas, costas y cielos cambiantes–, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge



Atrapando todo
2024
Pintura digital
76x35 cm
$350

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido —montañas, costas y cielos cambiantes—, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge



Tapando el dolor
2024
Pintura digital
51x51 cm
$300

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido —montañas, costas y cielos cambiantes—, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge



Barruntar
2021
Pintura digital
45x60 cm
$250

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido –montañas, costas y cielos cambiantes–, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge



Desde el comanche
2021
Pintura digital
45x60 cm
$250

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido —montañas, costas y cielos cambiantes—, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge



La imagen
2024
Pintura digital
45x60 cm
$250

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido –montañas, costas y cielos cambiantes–, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge

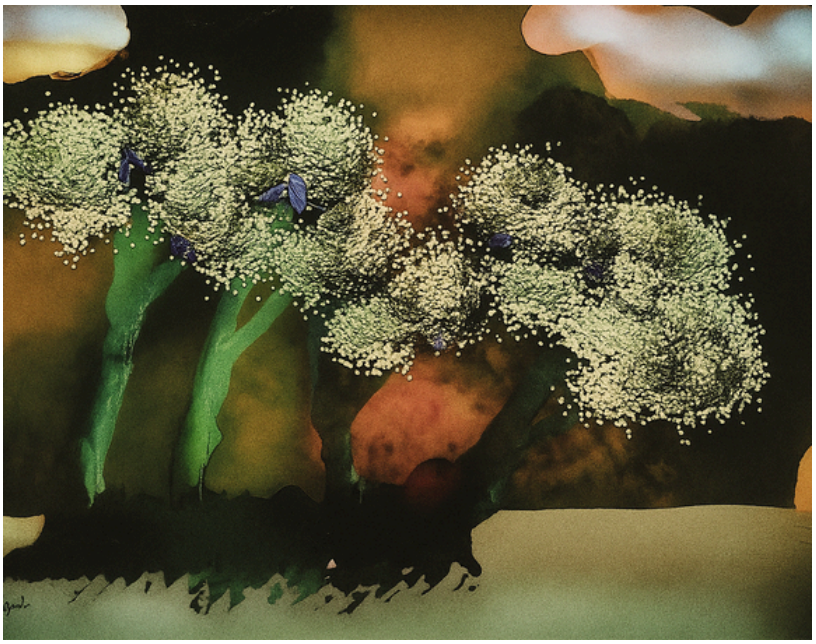


Fiesta de colores
2013
Pintura digital
45x60 cm
$250

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido –montañas, costas y cielos cambiantes–, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Agustín Monge



La última isla de una tierra plana
2020
Pintura digital
50x34 cm
$200

Sobre el artista

Artista y piloto costarricense cuya obra nace de la experiencia de volar y contemplar el mundo desde las alturas. Inspirado por los paisajes que observa en cada recorrido –montañas, costas y cielos cambiantes–, traduce en color y forma la emoción del viaje y la libertad del vuelo. Su pintura evoca la sensación de movimiento y suspensión, invitando al espectador a habitar ese instante poético entre el cielo y la tierra.

Alexandre Vogel Rivera



Barca bajo las estrellas
2026
Óleo- Inspirado en Vincent Van Gogh
70x65 cm
$300

Sobre el artista

Niño de 11 años, alumno de Casa de la Pintura Lilliam desde hace tres años, descubrió desde muy pequeño su pasión por el dibujo y ha continuado desarrollando y perfeccionando su técnica. Inspirada en la fuerza expresiva y el movimiento de Van Gogh, esta obra nos invita a contemplar una barca solitaria que navega bajo un cielo encendido de estrellas. Entre reflejos de luz y agua, la escena parece flotar entre la realidad y los sueños, como un viaje silencioso hacia lo desconocido.

Ana Elena Fernández

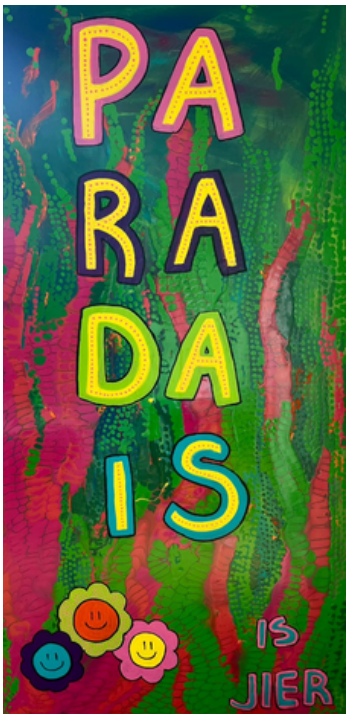


Viaje
2022
Acuarela
56x38 cm
$400

Sobre el artista

Ana Elena transforma la acuarela en un juego de luz, agua y pigmento, donde la espontaneidad revela la poética del color. Su obra, un diálogo entre lo efímero y lo vivido, ha cosechado reconocimiento internacional, destacando su triunfo en la Bienal de México (2012) y recientes galardones en el certamen Women in Watercolor.

Andrea Granados González



Paradais is Jier
2024
Técnica mixta sobre madera, acrílico y resinas
100x200cm
$2.500

Sobre el artista

Creadora apasionada por los proyectos de impacto social en Costa Rica y México. Ha desarrollado metodologías de bienestar con arte, combinando creatividad y propósito, como su iniciativa Ikiwell. Es conferencista TEDx y fundadora de la marca de ropa socialmente responsable Wear Your Art. Su práctica integra arte, ética y desarrollo humano.

Andrea Granados González



Comparte tu voz
2025
Acrílico sobre madera
200x200cm
$2.800

Sobre el artista

Creadora apasionada por los proyectos de impacto social en Costa Rica y México. Ha desarrollado metodologías de bienestar con arte, combinando creatividad y propósito, como su iniciativa Ikiwell. Es conferencista TEDx y fundadora de la marca de ropa socialmente responsable Wear Your Art. Su práctica integra arte, ética y desarrollo humano.

Cali Rivera



Encrucijada de serie alquimia de almas
2023
Acrílico sobre tela
30x60 cm
$900

Sobre el artista

Cali Rivera es una artista costarricense, hila con la memoria los símbolos de la resistencia. Su obra entrelaza lo ancestral y lo contemporáneo en tejidos que respiran identidad y conciencia. A través del arte textil, la pintura y el collage, convierte la materia en plegaria visual. Premios: Primer Lugar Iberoamericano de Arte Textil (2010) y reconocimiento en Francia por sus estandartes alegóricos de la Carta de la Tierra.

Carlos Roberto Lorenzana



Opus
2025
Técnica mixta
42x29,5 cm
$500

Sobre el artista

Carlos Roberto Lorenzana es un artista visual contemporáneo vinculado al ámbito artístico costarricense, cuya obra explora de manera conceptual la condición humana, la sociedad y las emociones. A través de técnicas mixtas y diversos recursos visuales, construye un lenguaje propio cargado de simbolismo. Sus series profundizan en la identidad, las contradicciones del mundo contemporáneo y la influencia de las estructuras sociales y culturales sobre el individuo. Su obra invita a una mirada crítica y sensible sobre nuestra relación con el entorno y con nosotros mismos.

Carmen Lilliam Romero Abarca



Miradas del viento
2026
Óleo sobre lienzo, empaste
100x70 cm
$1.000

Sobre el artista

Artista con más de 42 años de trayectoria. Inició su formación en la Casa del Artista de Costa Rica, estudió con el maestro Ricardo Morales («El Chino Morales»), profundizó su carrera en México durante 20 años y laboró por 22 años como profesora y coordinadora de pintura en el INA. Fundadora y directora de Casa de la Pintura Lilliam, dedicada a la formación artística de niños y jóvenes. Su estilo se inspira en el posimpresionismo y la obra de Vincent Van Gogh.

Daniel Campos





Carpeta mascaradas: la pelona, el pisuicas, la giganta
2024
Serigrafía sobre papel
35x25 cm
$113

Sobre el artista

Artista urbano costarricense cuya obra captura el dinamismo y la energía de la vida citadina. Su estilo combina tradición e innovación, integrando elementos del arte oriental mediante el uso de palillos de madera y tinta china. Sus composiciones, de detallada precisión y rica paleta cromática, celebran la arquitectura emblemática, las iglesias y las mascaradas costarricenses. Su trabajo ha dejado huella en ciudades como París, Barcelona, Florencia, Pensilvania, Nueva York, Miami y diversas capitales de Latinoamérica.

Eduardo Elizalde Brizuela



Niño del sol
2025
oleo y lámina de oro sobre
60x77 cm
$1500

Sobre el artista

Artista cubano-costarricense formado en Florencia, crea obras figurativas contemporáneas que fusionan técnica clásica y sensibilidad moderna, construyendo metáforas visuales vibrantes que cautivan, despiertan emociones profundas y establecen una conexión inmediata con el alma del espectador.

Enar Cruz



Desnudo en rojo
2024
Acuarela y tinta china
23x30 cm
$350

Sobre el artista

Artista contemporánea cuyo trabajo se sitúa entre la figuración y el expresionismo abstracto. Su estilo se distingue por el uso de colores limpios y transparentes, trazos gestuales y una experimentación constante con técnicas mixtas como acrílico, óleo, acuarela, pastel, collage, dibujo y grabado. Licenciada en Artes Plásticas con énfasis en pintura por la Universidad de Costa Rica, ha sido docente y tallerista. Desde 1992 ha realizado más de 45 exposiciones individuales y 85 colectivas, obteniendo premios y presencia en colecciones públicas y privadas.

Gabriel Riggioni



Bob Bottowski
2021
Mixta sobre papel
30x21 cm
$215

Sobre el artista

Artista plástico costarricense cuya pasión por el arte se manifestó desde la infancia, cuando los dibujos llenaban sus cuadernos más que las palabras. Arquitecto de formación, retomó la pintura con el proyecto Pig Parade, que marcó un nuevo impulso creativo en su carrera. Su obra abarca pintura, murales y escultura, explorando el color y la emoción con un espíritu lúdico y expresivo. Ha impartido clases y talleres de arte y expuesto en ciudades como Nueva York, Miami, Polonia, Nicaragua y Costa Rica.

Gabriel Riggioni



Jhony Bigotes
2021
Mixta sobre papel
30x21 cm
$215

Sobre el artista

Artista plástico costarricense cuya pasión por el arte se manifestó desde la infancia, cuando los dibujos llenaban sus cuadernos más que las palabras. Arquitecto de formación, retomó la pintura con el proyecto Pig Parade, que marcó un nuevo impulso creativo en su carrera. Su obra abarca pintura, murales y escultura, explorando el color y la emoción con un espíritu lúdico y expresivo. Ha impartido clases y talleres de arte y expuesto en ciudades como Nueva York, Miami, Polonia, Nicaragua y Costa Rica.

Gabriela Catarinella Arrea



Al son de la pandemia
2021
Mixta sobre lienzo
60x60 cm
$500

Sobre el artista

Transforma la vida cotidiana en un territorio poético. Su obra, impregnada de color y humanidad, celebra los gestos y emociones que habitan lo común. Desde una mirada sensible y libre, convierte la experiencia personal en un lenguaje visual que conecta, reconcilia y revela la belleza de existir. Fundadora y directora de Galería Talentum.

Gerardo Selva Godoy

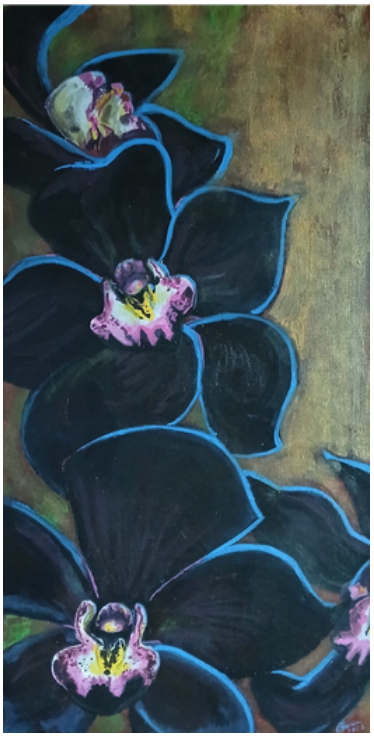


Platón trípodes
Torno y modelado
40 cm de diámetro 17 cm de alto
$750

Sobre el artista

Nacido en Nicaragua y radicado en Costa Rica desde hace 48 años, a sus 74 años ha construido una vida profundamente ligada a la creación artística. Su trayectoria abarca 53 años como ceramista y 34 como cineasta, labor que le ha valido dos Premios Nacionales. Su universo creativo se extiende también a la literatura, con tres novelas publicadas, y a la música, como cantautor de cuatro discos que reúnen 40 canciones originales.

Gino Boschini



Medianoche
2022
Acrílico sobre lienzo
60x29,5x1,5 cm
$100

Sobre el artista

Artista visual cuyo trabajo se mueve entre el expresionismo, la abstracción y el impresionismo. Su obra profundiza en la relación entre el ser humano y la naturaleza, proponiendo una reflexión introspectiva sobre el entorno. Ha participado en múltiples exposiciones nacionales e internacionales, así como en certámenes artísticos como jurado.

Hannia Ruin C

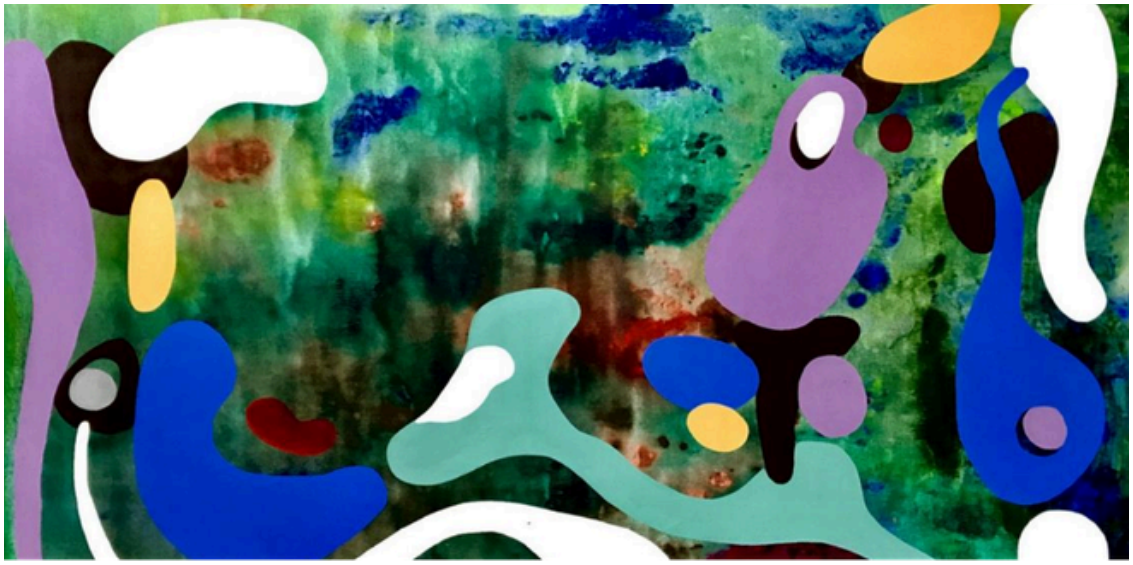


Margaritas
Acuarela
25x35 cm
$250

Sobre el artista

Artista costarricense especializada en acuarela, miembro fundador de la Asociación Costarricense de Acuarelistas desde 2002. Su trabajo se caracteriza por la sensibilidad y la precisión técnica con que aborda la transparencia y el color. Ha participado en numerosas exposiciones dentro y fuera del país, en espacios de gran prestigio artístico. En 2012, junto con los miembros de la asociación, recibió el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en la rama de pintura. Formada en la Universidad de Costa Rica, continúa explorando la acuarela como medio expresivo y poético.

Javier Martén



Birth
2017
Acrílico en canvas
122x164 cm
6.500

Sobre el artista

Artista y arquitecto paisajista costarricense reconocido por su exploración de la abstracción biomórfica. Su trabajo aborda la relación entre arte y naturaleza mediante composiciones que evocan movimiento, color y armonía. Con formación en Londres, Nueva York, Barcelona y Costa Rica, ha expuesto en espacios internacionales y nacionales de gran prestigio.

Jorge Fallas Pérez



Cerca natural
2014
Acuarela
50x35 cm
$300

Sobre el artista

Pintor costarricense nacido en San José en 1966, especializado en la técnica de la acuarela. Formado en Historia del Arte y Diseño en la Universidad Nacional de Costa Rica, ha desarrollado un estilo que destaca por la transparencia, la luminosidad y el dominio experimental del agua y el pigmento. Su obra revela una búsqueda constante de equilibrio entre la técnica y la emoción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica y México, recibiendo reconocimientos por su aporte a la pintura nacional.

Jorge Fallas Pérez



Matorrales depués de la lluvia
2009
Acuarela
25x37 cm
$200

Sobre el artista

Pintor costarricense nacido en San José en 1966, especializado en la técnica de la acuarela. Formado en Historia del Arte y Diseño en la Universidad Nacional de Costa Rica, ha desarrollado un estilo que destaca por la transparencia, la luminosidad y el dominio experimental del agua y el pigmento. Su obra revela una búsqueda constante de equilibrio entre la técnica y la emoción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica y México, recibiendo reconocimientos por su aporte a la pintura nacional.

Jorge Fallas Pérez



Intervensión urbana
2018
Acuarela
29x42 cm
$250

Sobre el artista

Pintor costarricense nacido en San José en 1966, especializado en la técnica de la acuarela. Formado en Historia del Arte y Diseño en la Universidad Nacional de Costa Rica, ha desarrollado un estilo que destaca por la transparencia, la luminosidad y el dominio experimental del agua y el pigmento. Su obra revela una búsqueda constante de equilibrio entre la técnica y la emoción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica y México, recibiendo reconocimientos por su aporte a la pintura nacional.

Jorge Fallas Pérez



En el trapiche
2018
Acuarela
25x35 cm
$150

Sobre el artista

Pintor costarricense nacido en San José en 1966, especializado en la técnica de la acuarela. Formado en Historia del Arte y Diseño en la Universidad Nacional de Costa Rica, ha desarrollado un estilo que destaca por la transparencia, la luminosidad y el dominio experimental del agua y el pigmento. Su obra revela una búsqueda constante de equilibrio entre la técnica y la emoción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica y México, recibiendo reconocimientos por su aporte a la pintura nacional.

Jorge Fallas Pérez



Detalles costeños
2018
Acuarela
25x35 cm
$150

Sobre el artista

Pintor costarricense nacido en San José en 1966, especializado en la técnica de la acuarela. Formado en Historia del Arte y Diseño en la Universidad Nacional de Costa Rica, ha desarrollado un estilo que destaca por la transparencia, la luminosidad y el dominio experimental del agua y el pigmento. Su obra revela una búsqueda constante de equilibrio entre la técnica y la emoción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica y México, recibiendo reconocimientos por su aporte a la pintura nacional.

Jorge Fallas Pérez

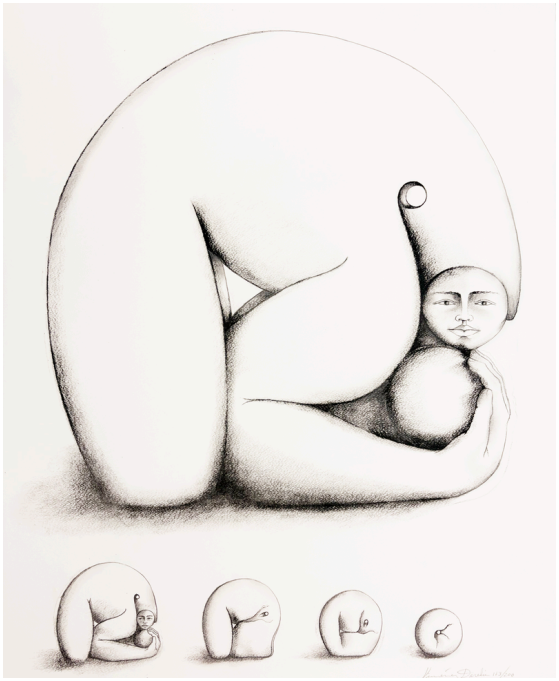


Campo Floral
2018
Acuarela
36x50 cm
$350

Sobre el artista

Pintor costarricense nacido en San José en 1966, especializado en la técnica de la acuarela. Formado en Historia del Arte y Diseño en la Universidad Nacional de Costa Rica, ha desarrollado un estilo que destaca por la transparencia, la luminosidad y el dominio experimental del agua y el pigmento. Su obra revela una búsqueda constante de equilibrio entre la técnica y la emoción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica y México, recibiendo reconocimientos por su aporte a la pintura nacional.

Jorge Jiménez Deredia

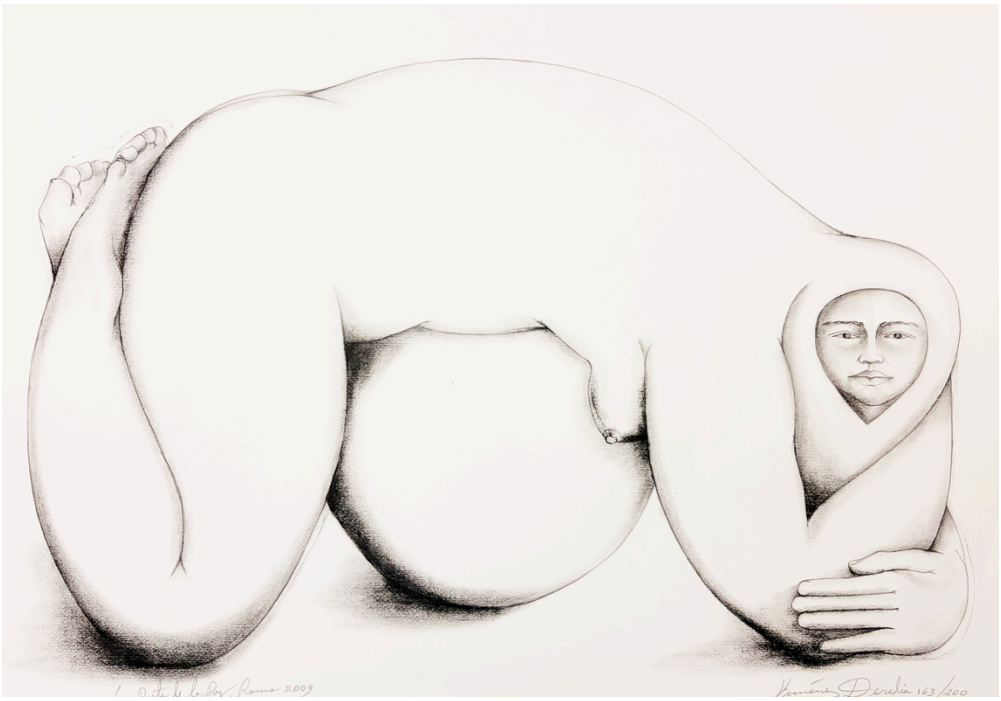


La ruta de la paz
2009
Litografía en blanco y negro
80x60 cm
$2000

Sobre el artista

Escultor costarricense nacido en Heredia en 1954, reconocido por integrar espiritualidad, forma y ancestralidad en su obra. Inspirado en las esferas precolombinas, desarrolla un lenguaje escultórico que celebra la armonía entre el ser humano y el universo. Formado en Italia, ha realizado esculturas monumentales en mármol y bronce, incluida la figura de San Marcelino Champagnat en la Basílica de San Pedro, en Roma. Su trabajo fusiona tradición y contemporaneidad, consolidándolo como uno de los escultores latinoamericanos más destacados de su generación.

Jorge Jiménez Deredia

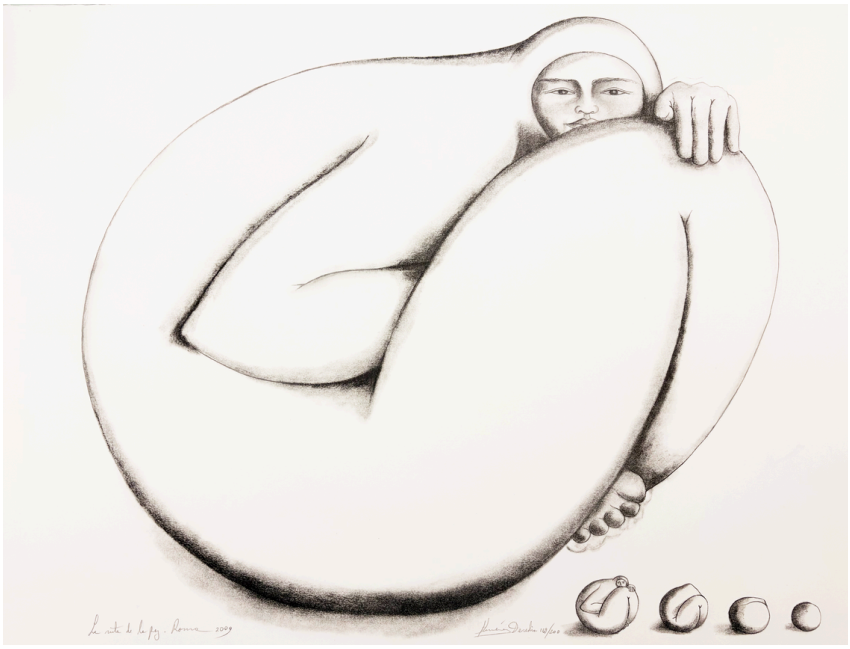


La ruta de la paz
2009
Litografía en blanco y negro
80x60 cm
$2000

Sobre el artista

Escultor costarricense nacido en Heredia en 1954, reconocido por integrar espiritualidad, forma y ancestralidad en su obra. Inspirado en las esferas precolombinas, desarrolla un lenguaje escultórico que celebra la armonía entre el ser humano y el universo. Formado en Italia, ha realizado esculturas monumentales en mármol y bronce, incluida la figura de San Marcelino Champagnat en la Basílica de San Pedro, en Roma. Su trabajo fusiona tradición y contemporaneidad, consolidándolo como uno de los escultores latinoamericanos más destacados de su generación.

Jorge Jiménez Deredia



La ruta de la paz
2009
Litografía en blanco y negro
80x60 cm
$2000

Sobre el artista

Escultor costarricense nacido en Heredia en 1954, reconocido por integrar espiritualidad, forma y ancestralidad en su obra. Inspirado en las esferas precolombinas, desarrolla un lenguaje escultórico que celebra la armonía entre el ser humano y el universo. Formado en Italia, ha realizado esculturas monumentales en mármol y bronce, incluida la figura de San Marcelino Champagnat en la Basílica de San Pedro, en Roma. Su trabajo fusiona tradición y contemporaneidad, consolidándolo como uno de los escultores latinoamericanos más destacados de su generación.

José Pablo Solís



Sin título
2021
Acrílico sobre tela
60x50 cm
$2.800

Sobre el artista

Artista visual costarricense con más de dos décadas de trayectoria, formado como Máster en Artes Visuales por la UNAM, México. Ha sido académico de la Escuela de Arte y Comunicación Visual de la UNA desde 2006 y dirigió esta institución entre 2013 y 2017. Su obra ha sido presentada en más de 20 exposiciones individuales, entre ellas Sin-Táctica en el Museo de Arte Costarricense y Serie Sujetos en el Museo de Arte Contemporáneo de Panamá. También ha participado en más de 90 muestras colectivas, incluida ¿Qué Centroamérica? Una región a debate en el MADC.

José Pablo Ureña



Mini Super Hnos Tong
2025
Acuarela y tinta
30x21 cm
$340

Sobre el artista

Artista costarricense, licenciado en Artes Plásticas con énfasis en Pintura de la Universidad de Costa Rica. Su obra ha sido presentada en exposiciones individuales en espacios como La Galería Alternativa, la Alianza Francesa y el Museo Islita. Además de participar en muestras colectivas internacionales en Estados Unidos, Italia y Brasil. Entre sus reconocimientos destacan el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en Artes Plásticas, obtenido en 2014 junto a Adrián Flores Sancho por el proyecto Materia Primera, y el Premio Áncora en Artes Visuales Bidimensionales otorgado en 2013.

Karen Clachar



Patas pa arriba
2023
Xilografía
21x21 cm
$250

Sobre el artista

Artista costarricense nacida en 1967, formada en publicidad y diseño, y posteriormente en arte en Costa Rica, Estados Unidos e Italia. Desde 1992 ha realizado alrededor de 30 exposiciones individuales y colectivas en América y Europa. Su obra, definida como surrealismo abstracto, combina la figuración y la abstracción con una estética de fuerte carga simbólica. Utiliza óleo sobre tela y una paleta de tonos cálidos y sombríos para explorar temas como la liberación del alma. Su trabajo destaca por la armonía cromática y la sensibilidad poética de sus composiciones.

Karen Clachar



La llorona
2023
Xilografía
30,5x40,5 cm
$250

Sobre el artista

Artista costarricense nacida en 1967, formada en publicidad y diseño, y posteriormente en arte en Costa Rica, Estados Unidos e Italia. Desde 1992 ha realizado alrededor de 30 exposiciones individuales y colectivas en América y Europa. Su obra, definida como surrealismo abstracto, combina la figuración y la abstracción con una estética de fuerte carga simbólica. Utiliza óleo sobre tela y una paleta de tonos cálidos y sombríos para explorar temas como la liberación del alma. Su trabajo destaca por la armonía cromática y la sensibilidad poética de sus composiciones.

Karen Clachar



Lagrima de toro
2024
Xilografía
23x19 cm
$250

Sobre el artista

Artista costarricense nacida en 1967, formada en publicidad y diseño, y posteriormente en arte en Costa Rica, Estados Unidos e Italia. Desde 1992 ha realizado alrededor de 30 exposiciones individuales y colectivas en América y Europa. Su obra, definida como surrealismo abstracto, combina la figuración y la abstracción con una estética de fuerte carga simbólica. Utiliza óleo sobre tela y una paleta de tonos cálidos y sombríos para explorar temas como la liberación del alma. Su trabajo destaca por la armonía cromática y la sensibilidad poética de sus composiciones.

Margarita Solís Vincenzi



Respirando Vida
2022
Óleo, polvo de Plata sobrelienzo
72x95 cm
$1200

Sobre el artista

La artista costarricense Margarita Solís Vincenzi expresa en su obra un realismo mágico donde lo visible y lo invisible dialogan con sutileza. Sus óleos sobre lienzo revelan la poesía de lo cotidiano y su vínculo con lo eterno, transformando cada escena en metáfora de lo sagrado. Ha expuesto en: Country Club Escazú, Galería Nacional, Galería Valanti, Galería Vida del Arte Escazú.

María Pía Cerdas Sánchez



Mi salto hacia la vida
2026
Óleo sobre lienzo
70x65 cm
$300

Sobre el artista

Niña de 10 años, vecina de Desamparados. Desde los 4 años encontró en la pintura su lugar de paz y creatividad. Forma parte de Casa de la Pintura Lilliam, donde desarrolla su talento. Nacida prematura, su obra representa el salto hacia la vida, la libertad y todo lo que está por venir.

Mario Maffioli



Señal única
2024
Serigrafía
68x50 cm
$350

Sobre el artista

Maffioli es un artista cuya obra se distingue por el uso íntimo del color y la textura, elementos con los que establece un diálogo sensible tanto con los paisajes y las ciudades como con las dimensiones psicológicas de la región. Su abstracción ha evolucionado a lo largo de los años, abordando temas que van desde la naturaleza hasta entornos digitales y contemporáneos. Su trayectoria incluye una práctica constante que lo consolidó como miembro fundamental del grupo Bocaracá, múltiples reconocimientos —entre ellos el Premio Aquileo J. Echeverría— y una amplia presencia en exposiciones nacionales e internacionales.

Mario Maffioli



Señal interna
2024
Serigrafía
68x50 cm
$350

Sobre el artista

Maffioli es un artista cuya obra se distingue por el uso íntimo del color y la textura, elementos con los que establece un diálogo sensible tanto con los paisajes y las ciudades como con las dimensiones psicológicas de la región. Su abstracción ha evolucionado a lo largo de los años, abordando temas que van desde la naturaleza hasta entornos digitales y contemporáneos. Su trayectoria incluye una práctica constante que lo consolidó como miembro fundamental del grupo Bocaracá, múltiples reconocimientos —entre ellos el Premio Aquileo J. Echeverría— y una amplia presencia en exposiciones nacionales e internacionales.

Mario Maffioli



Señal protegida
2024
Serigrafía
68x50 cm
$350

Sobre el artista

Maffioli es un artista cuya obra se distingue por el uso íntimo del color y la textura, elementos con los que establece un diálogo sensible tanto con los paisajes y las ciudades como con las dimensiones psicológicas de la región. Su abstracción ha evolucionado a lo largo de los años, abordando temas que van desde la naturaleza hasta entornos digitales y contemporáneos. Su trayectoria incluye una práctica constante que lo consolidó como miembro fundamental del grupo Bocaracá, múltiples reconocimientos —entre ellos el Premio Aquileo J. Echeverría— y una amplia presencia en exposiciones nacionales e internacionales.

Mario Maffioli



Señal cómoda
2024
Serigrafía
68x50 cm
$350

Sobre el artista

Maffioli es un artista cuya obra se distingue por el uso íntimo del color y la textura, elementos con los que establece un diálogo sensible tanto con los paisajes y las ciudades como con las dimensiones psicológicas de la región. Su abstracción ha evolucionado a lo largo de los años, abordando temas que van desde la naturaleza hasta entornos digitales y contemporáneos. Su trayectoria incluye una práctica constante que lo consolidó como miembro fundamental del grupo Bocaracá, múltiples reconocimientos —entre ellos el Premio Aquileo J. Echeverría— y una amplia presencia en exposiciones nacionales e internacionales.

Mario Maffioli



Señal abierta
2024
Serigrafía
68x50 cm
$350

Sobre el artista

Maffioli es un artista cuya obra se distingue por el uso íntimo del color y la textura, elementos con los que establece un diálogo sensible tanto con los paisajes y las ciudades como con las dimensiones psicológicas de la región. Su abstracción ha evolucionado a lo largo de los años, abordando temas que van desde la naturaleza hasta entornos digitales y contemporáneos. Su trayectoria incluye una práctica constante que lo consolidó como miembro fundamental del grupo Bocaracá, múltiples reconocimientos —entre ellos el Premio Aquileo J. Echeverría— y una amplia presencia en exposiciones nacionales e internacionales.

Mario Maffioli



Señal oculta
2024
Serigrafía
68x50 cm
$350

Sobre el artista

Maffioli es un artista cuya obra se distingue por el uso íntimo del color y la textura, elementos con los que establece un diálogo sensible tanto con los paisajes y las ciudades como con las dimensiones psicológicas de la región. Su abstracción ha evolucionado a lo largo de los años, abordando temas que van desde la naturaleza hasta entornos digitales y contemporáneos. Su trayectoria incluye una práctica constante que lo consolidó como miembro fundamental del grupo Bocaracá, múltiples reconocimientos —entre ellos el Premio Aquileo J. Echeverría— y una amplia presencia en exposiciones nacionales e internacionales.

Nayubel Chavarría



Serie constelación 1
2024
Acrílico y pilot en papel
26x31,5 cm
$175

Sobre el artista

Artista que descubrió su vocación pictórica en 2018, tras una destacada carrera en publicidad como directora creativa y estratega de marcas. Ha desarrollado una práctica artística constante basada en la experimentación con técnicas diversas. Su obra, de carácter abstracto, utiliza acrílico y acuarela como principales medios para explorar la forma, el color y las dinámicas de la convivencia humana. Ha participado en múltiples exposiciones colectivas e intervenciones comunitarias, consolidando una voz visual espontánea y contemporánea.

Nayubel Chavarría



Serie constelación 1
2024
Acrílico y pilot en papel
26x31,5 cm
$175

Sobre el artista

Artista que descubrió su vocación pictórica en 2018, tras una destacada carrera en publicidad como directora creativa y estratega de marcas. Ha desarrollado una práctica artística constante basada en la experimentación con técnicas diversas. Su obra, de carácter abstracto, utiliza acrílico y acuarela como principales medios para explorar la forma, el color y las dinámicas de la convivencia humana. Ha participado en múltiples exposiciones colectivas e intervenciones comunitarias, consolidando una voz visual espontánea y contemporánea.

Norlan Santana



Abstracto
2019
Mixta
33x37 cm
$700

Sobre el artista

Artista nicaragüense radicado en Costa Rica desde finales de los años noventa. Su obra combina técnicas tradicionales como la encáustica y los frescos con una visión contemporánea de abstracción expresiva. Se distingue por el uso audaz del color, el contraste del negro y las texturas que evocan emoción más que relato. Autodidacta en su formación, ha participado en exposiciones en Centroamérica, Estados Unidos y Europa, consolidando una propuesta personal y reflexiva.

Leda Astorga



Mejor me duermo
2026
Concreto policromado con óleo
35x16 cm
$460

Sobre el artista

Se licenció en Artes Plásticas con especialidad enEscultura en la Universidad de Costa Rica (UCR) en 1993.
Trayectoria: Desde 1979 participa enexposiciones individuales y colectivas tanto a nivelnacional comointernacional (enpaíses como Panamá, Estados Unidos, España, Alemania y República Dominicana).
Reconocimientos: Recibió el Premio Nacional de Escultura Aquileo J. Echeverría en 1999.

Luis Fernando Quirós



La Ceiba es una mujer
Mixta
48x34 cm
$200

Sobre el artista

Artista, curador y crítico de arte, nacido en 1951, vive y trabaja en Paraíso de Cartago. Fue curador de Diseño en el MADC y Jefe depto Documentación. Ha expuesto en infinidad de muestras colectivas e individuales, dentro y fuera del país. Ha publicado varios libros y revistas de arte nacionales e internacionales. Actualmente edita la revista CENIZAS.

Luis Fernando Quirós



Rostro arboreo
Mixta
45x35 cm
$250

Sobre el artista

Artista, curador y crítico de arte, nacido en 1951, vive y trabaja en Paraíso de Cartago. Fue curador de Diseño en el MADC y Jefe depto Documentación. Ha expuesto en infinidad de muestras colectivas e individuales, dentro y fuera del país. Ha publicado varios libros y revistas de arte nacionales e internacionales. Actualmente edita la revista CENIZAS.

Ricardo Ávila



Manos que ayudan nunca estan vacías
2026
Acrílico
35x35 cm
$200

Sobre el artista

Artista naif internacional, ha expuesto en Europa, y casi todo América, Obras suya estan en el Museo de Arte Naif, Niza, Francia. en elmuseo Snite de Imdianápolis, USA y en Denver Museo. Museo de Arte Costarricense, MUseo de Arte y Diseño Contemporáneo, Teor´ética, Museo del Jade. Es premioNacional de pIntura 2012, y expuso en 2015 en el Museo de Arte Costarricense..

AlegrArte
con propósito

A beneficio de La Posada del Alivio

Ricardo Ávila



El Fúlbol
2026
Acrílico
34x34 cm
$200

Sobre el artista

Artista naif internacional, ha expuesto en Europa, y casi todo América, Obras suya estan en el Museo de Arte Naif, Niza, Francia. en elmuseo Snite de Imdianápolis, USA y en Denver Museo. Museo de Arte Costarricense, MUseo de Arte y Diseño Contemporáneo, Teor´ética, Museo del Jade. Es premioNacional de pIntura 2012, y expuso en 2015 en el Museo de Arte Costarricense..

Rolande Cicurel



2019
Dibujo digital s/papel
27x21 cm
$150

Sobre el artista

Transforma la vida cotidiana en un territorio poético. Su obra, impregnada de color y humanidad, celebra los gestos y emociones que habitan lo común. Desde una mirada sensible y libre, convierte la experiencia personal en un lenguaje visual que conecta, reconcilia y revela la belleza de existir. Fundadora y directora de Galería Talentum.

Sebastián Mello Salaberry



Parque la libertad
2016
Serigrafía sobre pape
33x40 cm
$200

Sobre el artista

Formado en la Universidad de Costa Rica, el artista concibe el grabado como huella del alma sobre la materia. Su obra, viajera entre fronteras y memorias, transforma el gesto en símbolo. Cada trazo revela el pulso del tiempo: la permanencia del instante y la memoria hecha superficie.

Silvia Monge



Convivencia
2021
Acuarela sobre yupo
50x70 cm
$500

Sobre el artista

Es una reconocida artista costarricense que a lo largo de su carrera se ha desarrollado en diferentes técnicas artísticas tales como: cerámica, vidrio, acuarela, acrílico y dibujo. En la actualidad su enfoque ha sido más hacia la acuarela y el vidrio y sobre todo a la experimentación en ambas técnicas.Su formación se ha ido consolidando a través de los años y esto se ha visto reflejado en múltiples premios tanto nacionales como internacionales. Ha participado en bienales y exposiciones en más de 35 países de América, Asia y Europa. También ha sido invitado a ser miembro del jurado en concursos de acuarela y vidrio en Rusia, Bulgaria, Estados Unidos, Honduras, Guatemala, México, Turquía, Ucrania, Ecuador, Chile, Austria y Costa Rica.

Silvia Monge



Yellow Composition
2022
Acuarela sobre yupo
38x56 cm
$500

Sobre el artista

Es una reconocida artista costarricense que a lo largo de su carrera se ha desarrollado en diferentes técnicas artísticas tales como: cerámica, vidrio, acuarela, acrílico y dibujo. En la actualidad su enfoque ha sido más hacia la acuarela y el vidrio y sobre todo a la experimentación en ambas técnicas.Su formación se ha ido consolidando a través de los años y esto se ha visto reflejado en múltiples premios tanto nacionales como internacionales. Ha participado en bienales y exposiciones en más de 35 países de América, Asia y Europa. También ha sido invitado a ser miembro del jurado en concursos de acuarela y vidrio en Rusia, Bulgaria, Estados Unidos, Honduras, Guatemala, México, Turquía, Ucrania, Ecuador, Chile, Austria y Costa Rica.

Silvia Monge



Inquieto
2024
Acuarela sobre yupo
33x52 cm
$500

Sobre el artista

Es una reconocida artista costarricense que a lo largo de su carrera se ha desarrollado en diferentes técnicas artísticas tales como: cerámica, vidrio, acuarela, acrílico y dibujo. En la actualidad su enfoque ha sido más hacia la acuarela y el vidrio y sobre todo a la experimentación en ambas técnicas.Su formación se ha ido consolidando a través de los años y esto se ha visto reflejado en múltiples premios tanto nacionales como internacionales. Ha participado en bienales y exposiciones en más de 35 países de América, Asia y Europa. También ha sido invitado a ser miembro del jurado en concursos de acuarela y vidrio en Rusia, Bulgaria, Estados Unidos, Honduras, Guatemala, México, Turquía, Ucrania, Ecuador, Chile, Austria y Costa Rica.

Sonia Gabriela Mora Villalobos



Amigos
2025
Xilografía
42x29,7 cm
$350

Sobre el artista

Es una artista visual costarricense y diseñadora gráfica. Su obra, que integra óleo, acrílico y xilografía, investiga el poder expresivo de la luz, el contraste y un intenso colorido. Su producción converge pintura y grabado para equilibrar vida, emoción y huella gráfica, resultando en una propuesta vibrante y contemporánea.
Presidente de Plein Air Costa Rica y miembro de ACAV. Ha expuesto en Costa Rica, Polonia y Barcelona.

Walter Rojas Hidalgo



Nervadura XII
2024
Mixta
45,5x30,5 cm
$452

Sobre el artista

Artista costarricense nacido en San José y graduado de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica, con énfasis en Artes Gráficas. Su producción abarca dibujo, grabado, pintura y fotografía, medios que emplea para explorar la forma, la luz y la composición. Ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas, consolidando una trayectoria caracterizada por la experimentación técnica y la sensibilidad visual.

Xinia Matamoros Quirós



Desde mi ventana
2024
Acuarela
40,5x31,5 cm
$300

Sobre el artista

Artista costarricense cuya obra pictórica explora la metáfora del "color en movimiento" como símbolo de esfuerzo y esperanza. A través de la acuarela, combina transparencias y superposiciones que expresan la danza entre la intensidad y la calma. Su paleta equilibra tonos cálidos y fríos para reflejar la renovación y la conexión entre luz, sombra y emoción.

¿CÓMO PUEDE COLABORAR Y SER PARTE DE ESTA SOLIDARIA CAUSA?

A través de donaciones por medio del SINPE Móvil 7094-4274 o bien, por medio de las siguientes cuentas bancarias:

Asociación Pro-Hospital Nacional de Niños
Cédula jurídica 3-002-045191
Cuenta IBAN en colones BAC:
CR23010200009447066885.
Cuenta IBAN en dólares BAC:
CR39010200009676307570.

Para más información

7067-2748

laposadadelalivio@parquediversiones.com

AlegrArte
con propósito

¿QUÉ ES LA POSADA DEL ALIVIO?

Es un albergue temporal que hospeda a familias de zonas alejadas y en condición de vulnerabilidad económica, cuyos hijos reciben atención médica en el Hospital Nacional de Niños.



Texto

¿QUÉ QUEREMOS LOGRAR?

- Duplicar la capacidad en habitaciones.
- Optimizar servicios básicos.
- Ampliar las áreas de cocina y lavandería, así como de almacenamiento y lockers.
- Habilitar espacios de convivencia y zonas de esparcimiento.